

IL BIDONE

SAM 03/10 21H00 VOST

1956 • DE FEDERICO FELLINI
AVEC GIULIETTA MASINA, FRANCO FABRIZI, BRODERICK CRAWFORD
IH48 / COMÉDIE DRAMATIQUE / ITALIE, FRANCE

Augusto, Roberto et Picasso, trois escrocs minables, parcourent l'Italie en quête de nouvelles victimes. Leur combine favorite consiste à se déguiser en hommes d'église pour abuser certains fidèles trop crédules. Mais Augusto, le plus âgé, commence à être las de cette existence. Fatigué, il pressent que l'heure de la dernière escroquerie est proche...



FEMMES ENTRE ELLES (LE AMICHE)

MER 30/09 21H00 VOST

1955 • DE MICHELANGELO ANTONIONI
AVEC ELEONORA ROSSI DRAGO, GABRIELE FERZETTI
IH42 / DRAME, ROMANCE / ITALIE

Clelia, une jeune Romaine, quitte la «ville éternelle» pour s'installer à Turin, dans le nord de l'Italie, où elle monte une maison de couture. Ouverte et chaleureuse, elle ne tarde pas à se faire de nouvelles amies. Un jour, l'une d'elles, profondément meurtrie par une déception amoureuse, met fin à ses jours. Son décès va bouleverser ses amies et transformer leurs relations.



TROIS ADIEUX (TRE CIOTOLE)

MER 30/09 15H45 VOST MAR 06/10 11H00 VOST

DIM 04/10 18H15 VOST

2026 • DE ISABEL COIXET
AVEC ALBA ROHRWACHER, ELIO GERMANO, GALATEA BELLUGI
2H00 / DRAME / ITALIE, ESPAGNE

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.



VIVALDI ET MOI (PRIMAVERA)

JEU 01/10 16H30 VOST VEN 02/10 11H00 VOST

2026 • DE DAMIANO MICHELETTI
AVEC TECLA INSOLIA, MICHELE RIONDINO, FABRIZIA SACCHI
IH51 / BIOPIC, HISTORIQUE, MUSICAL / ITALIE, FRANCE

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



MERCREDI 30/09

13^H15 • BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

15^H45 • TROIS ADIEUX

18^H15 • LA GRAZIA

21^H00 • FEMMES ENTRE ELLES

JEUDI 01/10

13^H45 • DIAMANTI

16^H30 • VIVALDI ET MOI

19^H00 • NOS MEILLEURES ANNÉES - 1^{ÈRE} PARTIE

VENREDI 02/10

11^H00 • VIVALDI ET MOI

14^H00 • LA GRAZIA

16^H45 • FOLLEMENT(E)

19^H00 • NOS MEILLEURES ANNÉES - 2^{ÈME} PARTIE

SAMEDI 03/10

13^H45 • FOLLEMENT(E)

16^H00 • LA LEGENDE DU SAINT BUVEUR

18^H45 • ARCOBALENO

21^H00 • IL BIDONE

DIMANCHE 04/10

13^H45 • DIAMANTI (Goûter seniors)

16^H30 • LES ONZE FIORETTI DE FRANÇOIS D'ASSISE

18^H15 • TROIS ADIEUX

20^H45 • BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

LUNDI 05/10 FERMETURE

MARDI 06/10

11^H00 • TROIS ADIEUX

13^H30 • ARCOBALENO

15^H15 • CINEMA PARADISO

19^H00 • DIAMANTI

Tous les films sont en version originale sous-titrée.

BAR LES 400 COUPS ALL'ONS AU CINÉMA

MERCREDI 30/09 - 20H00
Apéritif d'ouverture

SAMEDI 03/10 - 19H00
Repas sur réservation à
ces.graz@orange.fr

DIMANCHE 04/10 - 16H00
Goûter seniors après le film *Diamanti*

SPECIALITÉS ITALIENNES TOUTE
LA SEMAINE AU BAR LES 400 COUPS

LE BAR LES 400 COUPS EST OUVERT 30 MIN AVANT ET APRÈS CHAQUE SÉANCE.
www.allonsaucinema.fr SINCE 1973
allonsaucinema@julien@gmail.com



17^E SEMAINE ITALIENNE

DU 30 SEPTEMBRE AU 06 OCTOBRE

2026

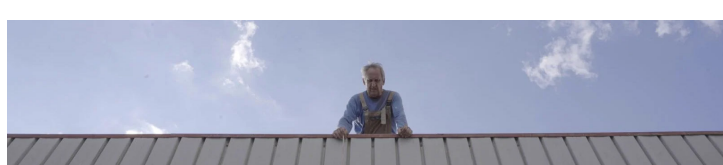
ROUGE NOIR

SAINT JULIEN EN GENEVOIS

ALL'ONS AU CINÉMA

7, RUE AMÉDÉE VIII DE SAVOIE 74160 ST-JULIEN-EN-GENEVOIS

www.cine-rouge-et-noir.fr / 04 50 75 76 71



ARCOBALENO

SAM 03/10 18H45 VOST **MAR 06/10 13H30 VOST**

2026 • DE PABLO CIRÉS
1H21 / DOCUMENTAIRE / FRANCE

Depuis 50 ans, Iolanda est la reine de l'Arcobaleno, un dancing mythique au sud de Rome, et tous les jours ses deux fils maintiennent tant bien que mal ce lieu en vie. Face à un avenir fragile, Elisa, la petite-fille rêve d'une deuxième vie pour l'Arcobaleno, mais convaincre le reste de la famille s'avère plus compliqué qu'il n'y paraît.



DIAMANTI

JEU 01/10 13H45 VOST **MAR 06/10 19H00 VOST**

DIM 04/10 13H45 VOST **Goûter seniors**

2026 • DE FERZAN ÖZPETEK
AVEC LUISA RANIERI, JASMINE TRINCA, KASIA SMUTNIAK
2H15 / DRAME / ITALIE

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...



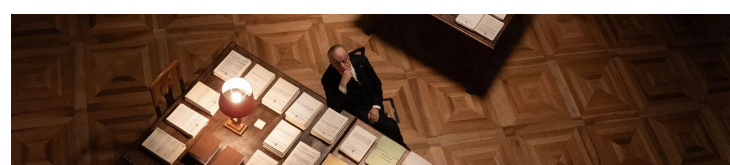
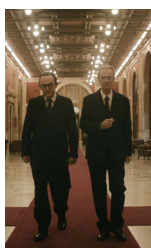
BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

(BERLINGUER. LA GRANDE AMBIZIONE)

MER 30/09 13H15 VOST **DIM 04/10 20H45 VOST**

2025 • DE ANDREA SEGRE
AVEC ELIO GERMANO, STEFANO ABBATI
2H03 / BIOPIC, DRAME / ITALIE, BELGIQUE, BULGARIE

Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.



LA GRAZIA

MER 30/09 18H15 VOST **VEN 02/10 14H00 VOST**

2026 • DE PAOLO SORRENTINO
AVEC TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI, ORLANDO CINQUE
2H13 / DRAME, ROMANCE / ITALIE

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.

Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

LA LEGENDE DU SAINT BUVEUR

(LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE)

SAM 03/10 16H00 VOST

1989 • DE ERMANNO OLMI
AVEC RUTGER HAUER, ANTHONY QUAYLE, SANDRINE DUMAS
2H05 / DRAME / ITALIE, FRANCE

Ancien mineur originaire de Silésie, Andreas Kartak vit désormais sous les ponts de Paris, une bouteille comme seul compagnon. Un jour, un riche inconnu lui remet une importante somme d'argent. Andreas s'engage à rembourser son bienfaiteur en rapportant l'argent à l'église Sainte-Marie des Batignolles. Désireux de tenir sa promesse, le marginal est toutefois tiraillé par la tentation de s'acheter à boire...



CINEMA PARADISO

(NUOVO CINEMA PARADISO)

MAR 06/10 15H15 VOST

1989 • DE GIUSEPPE TORNATORE
AVEC PHILIPPE NOIRET, JACQUES PERRIN, SALVATORE CASCIO, BRIGITTE FOSSEY
2H58 (VERSION INTÉGRALE) / COMÉDIE DRAMATIQUE / ITALIE, FRANCE

À Rome, à la fin des années quatre-vingt, Salvatore, un réalisateur de cinéma de grande renommée, apprend la mort d'Alfredo, le vieux projectionniste de son village natal en Sicile. Cette nouvelle le plonge immédiatement dans un flot de souvenirs nostalgiques de son enfance d'après-guerre, époque où il passait tout son temps libre dans la cabine de projection du cinéma paroissial, le "Cinema Paradiso". Alfredo, figure paternelle de substitution, lui avait transmis son amour mystique pour le septième art et guidé ses premiers pas d'artiste. Salvatore décide alors de retourner dans son village après trente ans d'absence pour affronter les fantômes de son passé.



NOS MEILLEURES ANNÉES

(LA MEGLIO GIOVENTÙ)

2003 • DE MARCO TULLIO GIORDANA
AVEC ALESSIO BONI, LUIGI LO CASCIO, ADRIANA ASTI
DRAME / ITALIE

À la fin des années soixante, deux frères d'une famille italienne, Nicol et Matteo, partagent les mêmes rêves, les mêmes espoirs, les mêmes lectures et les mêmes amitiés, jusqu'au jour où la rencontre avec Giorgia, une jeune fille souffrant de troubles psychiques, détermine le destin de chacun : Nicola décide de devenir psychiatre, alors que Matteo abandonne ses études et entre dans la police. Leur parcours ainsi que celui du reste de leur famille s'inscrit en parallèle avec les événements qui ont joué un rôle crucial dans l'histoire de l'Italie : l'inondation de Florence, la lutte contre la mafia en Sicile, les grands matchs de football de l'équipe nationale...

1 ÈRE PARTIE 2H58
JEU 01/10 19H00 VOST

2 ÈME PARTIE 2H58
VEN 02/10 19H00 VOST



LES ONZE FIORETTI DE FRANÇOIS D'ASSISE

(FRANCESCO, GIULLARE DI DIO)

DIM 04/10 16H30 VOST

1951 • DE ROBERTO ROSSELLINI
AVEC FRÈRE NAZARIO GERARDI, ALDO FABRIZI, ARABELLA LEMAITRE
1H27 / BIOPIC, HISTORIQUE / ITALIE

En 1210, le pape Innocent III valide et reconnaît l'ordre franciscain qui prône une pauvreté matérielle absolue. Revenant de Rome, François et ses disciples se retirent dans une petite chapelle bâtie de leurs mains : la Portiuncula de Sainte-Marie des Anges, près de la ville d'Assise. Vivant de l'aumône, ils y façonnent les principes de leur enseignement, avec une béatitude et une humilité quotidiennes...

